**Аннотация рабочей программы учебной дисциплины**

|  |
| --- |
| Русский язык и культура речи |

*название учебной дисциплины*

**1. Область применения программы**

Рабочая программа учебной дисциплины является частью программы подготовки специалистов среднего звена в соответствии с ФГОС СПО [**11.02.11 Сети связи и системы коммутации**](http://ugkr.ru/student/ucheb_metod_portal/usheb_mat_metod_ukazaniya_SS.php)**,** входящей в укрупненную группу специальностей **11.00.00 Электроника, радиотехника и системы связи.**

Рабочая программа составляется для очной, заочной, заочной с элементами дистанционных образовательных технологий формам обучения.

**2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы**

Дисциплина входит в состав дисциплин общих гуманитарных и социально-экономических цикла.

**3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:**

В результате освоения обязательной части дисциплины обучающийся должен уметь:

- строить свою речь в соответствии с языковыми, коммуникативными и этическими нормами;

-анализировать свою речь с точки зрения ее нормативности, уместности и целесообразности; устранять ошибки и недочеты в своей устной и письменной речи;

 - пользоваться словарями русского языка;

В результате освоения вариативной части дисциплины обучающийся должензнать:

 -различия между языком и речью, функции языка как средства формирования и трансляции мысли;

-нормы русского литературного языка, специфику устной и письменной речи, правила продуцирования текстов разных деловых жанров;

**4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:**

Максимальная учебная нагрузка обучающегося 68 часа, в том числе:

- обязательная аудиторная учебная нагрузка обучающегося 48 часа;

- самостоятельная работа обучающегося 20 часов.

**5. Содержание дисциплины**

**Тема 1**.Язык и речь. Основные составляющие русского языка

**Тема 2**.Фонетика. Графика Основные фонетические единицы.

**Тема 3**.Орфоэпия. Орфоэпические нормы русского литературного языка: произносительные и нормы ударения, орфоэпия грамматических норм и отдельных слов.

**Тема** **4**.Варианты русского литературного произношения: произношение гласных и согласных звуков; произношение заимствованных слов; сценическое произношение.

**Тема 5**.Фонетические средства языковой выразительности: ассонанс, аллитерация.

 **Тема 6**.Лексика и фразеология. Лексика. Лексикография Лексические и фразеологические единицы русского язык. Лексические нормы. Фразеология.

 **Тема 7**.Использование в речи изобразительно-выразительных средств.

 **Тема 8**.Морфемика. Словообразование. Морфемика. Способы словообразования. Словообразовательные нормы.

 **Тема 9**.Стилистические возможности словообразования.

 **Тема 10.** Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов.

 **Тема 11**.Морфология. Части речи**.** Морфология. Самостоятельные и служебные части.

 **Тема 12**.Нормативное употребление форм слова. Грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке. Морфологические нормы.

 **Тема 13**.Ошибки в речи. Стилистика частей речи. Ошибки в формообразовании и использования в тексте форм слова.

 **Тема 14**.Синтаксис. Основные единицы синтаксиса: словосочетания и предложения.

 **Тема 15** .Простое, осложненное, сложносочиненное, сложноподчиненное и бессоюзное сложное предложения. Актуальное членение предложение.

 **Тема 16**.Выразительные возможности русского синтаксиса.

 **Тема 17**.Синтаксическая синонимия как источник богатства и выразительности русской речи.

 **Тема 18**.Нормы русского правописания. Орфография. Принципы русской орфографии. Типы и виды орфограмм. Русская пунктуация, функции знаков препинания. Роль пунктуации в письменном общении. Русская орфография и пунктуация в аспекте речевой выразительности.

 **Тема 19**.Текст. Стили речи. Текст и его структура. Лингвистика текста. Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение, определение характеристика, сообщение.

 **Тема 20** Функциональные стили речи: разговорного, научного, официально-делового, публицистического, художественного; сфера их использования, их языковые признаки, особенности построения текста разных стилей.

 **Тема 21**.Жанры деловой и учебно-научной речи